

As metas para São Paulo

O que você, paulistano, espera para a sua cidade? Quais as principais metas que a administração pública deveria traçar e executar? São estas respostas que formarão o programa de metas que deverá ser elaborado pelo prefeito de São Paulo, Gilberto Kassab (DEM), até 31 de março. O Movimento Nossa São Paulo apresentou um documento, que contém metas de referência para a atual gestão em 17 áreas temáticas, como Educação, Trabalho e Renda, Meio Ambiente, Violência, entre outras.

As sugestões foram elaboradas com base nos indicadores do Observatório Cidadão, um banco de dados virtual mantido pelo Movimento, e nas 1.500 propostas da sociedade civil reunidas durante o 1º Fórum Nossa São Paulo, em maio de 2008. Também há metas de referência para processos de participação política e para ampliar a transparência na comunicação pública (portal da prefeitura, leis, divulgação de dados e indicadores, por exemplo).

Entre as metas de referência propostas, destacam-se:

- "Zerar os zeros" de São Paulo, ou seja, suprimir a inexistência de equipamentos e serviços públicos que têm indicador igual a zero nas subprefeituras e distritos da cidade, por exemplo, leitos hospitalares e unidades esportivas.
- Acervo das bibliotecas infanto-juvenis: manter o número de livros mínimo recomendado pela Unesco - 2 livros por capita - em cada distrito da cidade, para a faixa etária de 7 a 14 anos. Hoje, em 9 subprefeituras o indicador é zero.
- Cinemas: a subprefeitura da Sé concentra 20,61% do total de salas de cinema da cidade. Como meta de referência, o Movimento Nossa São Paulo propõe pelo menos 1 cinema por distrito.
- Reprovação no Ensino Médio: na subprefeitura de Pinheiros, 8,09% dos alunos matriculados em escolas públicas e privadas foram reprovados no ano de 2005 (o mais recente indicador disponível). É a taxa mais baixa de toda



a cidade. Como meta de referência, o Movimento Nossa São Paulo propõe reduzir, em 5% ao ano, a repetência e a evasão, de forma a diminuir para 4 anos o tempo médio para conclusão desse nível (baseado no PNE 2001).

- Uma das grandes reivindicações da sociedade é mais transparência nas informações relativas à superlotação escolar. A meta de referência é justamente a disponibilização do indicador.

- Demanda de creche: na Mooca, melhor subprefeitura no indicador, 67,88% das solicitações de vagas em creche não eram atendidas. O dado é de 2008. A meta de referência proposta é zerar o déficit de creches até 2012 (baseado no PNE/2001)

De acordo com a emenda 30 da Lei Orgânica do Município, o prefeito deverá apresentar um plano de governo com indicadores e metas quantita-

tivas e qualitativas para cada área de administração da cidade, e para cada um dos 96 distritos e 31 subprefeituras.

O texto da emenda também determina:

- Que o programa seja coerente com as diretrizes da campanha eleitoral;
- A publicação do programa de metas no Diário Oficial e na mídia eletrônica e impressa no primeiro dia útil após 31 de março;
- A divulgação do programa de metas em audiências públicas temáticas e regionais em até 30 dias (prazo que expira em 30 de abril) após a apresentação do plano;
- A Prefeitura deverá prestar contas a cada semestre - por meio da divulgação de indicadores de desempenho - sobre o que foi implementado dos diversos itens do programa de metas.

EDUCAÇÃO - CULTURA & LAZER

VÁ AO TEATRO

Teatro Anhembi Morumbi inaugura com peça *Trair e Coçar É Só Começar*

A produtora de eventos Agência Produtora, há mais de 20 anos no mercado, e a GMR Par inauguram o Teatro Anhembi Morumbi, um novo conceito de espaço cultural para a cidade de São Paulo. A estréia ocorre no próximo dia 26 para convidados e 27 de março para o público em geral, com a peça "Trair e Coçar e Só Começar", de Marcos Caruso e sob a direção de Atílio Riccó. Localizado no campus da Universidade Anhembi Morumbi na Mooca, com 746 lugares, foi totalmente projetado e equipado para ser um teatro para receber todos os tipos de espetáculos, de musicais a prosa.

Inspirada no gênero Vaudeville, a peça gira em torno de meras hipóteses de adultérios, geradas por equívocos e confusões provocadas por uma empregada, que se aproveita da desconfiança geral entre os casais do enredo para subornar seus patrões e amigos.

SERVIÇO - *Trair e Coçar é Só Começar* - A partir de 27 de março a junho - De sexta a Domingo: sexta (21h30), sábado (21h), domingo (19h) - Teatro Anhembi Morumbi Rua Dr. Almeida Lima, 1134 - Mooca. Informações e Vendas Ingresso Rápido - 55 11 4003-1212 - Preços Ingressos Sextas e domingos: R\$ 40; sábados R\$ 50

Um ratinho e a lua

Uma história de amor contada com humor, cheia de avanços e retrocessos, de sonhos e desejos que parecem inalcançáveis. O protagonista desta obra é um pequeno ratinho Gualdo, que morre de vontade de conhecer pessoalmente a sua eterna namorada, a Lua. Além de apaixonado, este ratinho é obstinado e arrojado, qualidades estas que a impulsionaram a buscar diversas maneiras de cruzar o espaço para chegar até a sua amada.

O espetáculo foi concebido para trabalhar com bonecos e objetos de pequena escala, por essa razão a técnica escolhida para sua encenação foi a de títeres de mesa e com o ator-manipulador à vista. Deste modo, o espectador está diante de um espetáculo no qual o boneco e seu manipulador compartilham tanto o espaço cênico quanto o da ficção.

Serviço: "Um Ratinho e a Lua" - Em cartaz até o dia 29 de março - Aos sábados e domingos, 16h - Ingresso: Dias 14 e 15/02 (gratuito) - A partir do dia 21/02 - R\$ 10.

Teatro Arthur Azevedo - Av. Paes Barros, 955 - Mooca - Tel: 2605-8007.



Porque a Criança Cozinha na Polenta

Adaptada e dirigida por Nelson Baskerville, que recentemente interpretou o Monja, da Minissérie Maysa, da Rede Globo, o espetáculo mostra uma família de artistas de circo que foge da ditadura de Ceausescu, na Romênia, e invade a Europa ocidental para tentar uma nova vida.

A peça é centrada em uma menina adolescente que narra os percalços desta família circense exilada de seu país. Filha do palhaço e da mulher que se pendura pelos cabelos no circo, a irmã mais nova é distraída pela mais velha noite após noite, ouvindo a lenda romena na qual se cozinha a criança na polenta. Assim, as duas reinventam suas próprias vidas para se protegerem dos absurdos da realidade como o alcoolismo, abuso sexual e a violência presentes em seu cotidiano. A menina também conta das tentativas frustradas para realizar seu sonho de ser estrela de cinema e atriz de teatro.

Serviço: "Porque a Criança Cozinha na Polenta" - Em cartaz até o dia 29 de março - Às sextas e sábados, 21h / Domingos, 19h - Ingresso: Dias 13, 14, e 15/02 (gratuito) - A partir do dia 20/02 - R\$ 15.



CARROS & MOTOS

O perigo de dirigir e falar ao celular ao mesmo tempo

A melhor e mais eficaz recomendação é desligar o celular ao assumir o volante. Quando se guia um automóvel, entre 90% e 95% das informações necessárias para administrar riscos estão relacionadas à visão.

Em nosso País, o ato de dirigir com apenas uma das mãos ou falando ao celular (fones de ouvido ou viva-voz também são proibidos) é classificado como infração média e gera multa de R\$ 85 e quatro pontos na carteira de habilitação, segundo prevê o Código de Trânsito Brasileiro. Mas não é raro ver pelas ruas de São Paulo, pessoas que não respeitam esta regra e provocam o risco de acidentes de trânsito.

"Com o celular no ouvido, o motorista reage de forma mais lenta. Dificilmente olha para o retrovisor, assume uma trajetória errática na via, reduz ou ultrapassa a velocidade compatível com o tráfego. Avança o sinal, tem dificuldade para trocar marchas e simplesmente não vê as placas de sinalização no trânsito. Cada uma dessas situa-



ções já poderia desencadear um acidente. Agora imagine o potencial de estrago da combinação delas", explica o oftalmologista Virgílio Centurion, diretor do IMO, Instituto de Moléstias Oculares.

Quando atende o celular enquanto dirige, o motorista utiliza a sua audição e não a atenção dirigida para guiar o carro. "Dizer que é fácil fazer as duas coisas ao mesmo tempo não é verdade: o cérebro precisa fazer contas, calcular ações e desviar a atenção do controle visual e motor para o auditivo. As reações ficam mais lentas e isso

propicia a ocorrência de acidentes. A audição é decodificada em uma área no cérebro e a visão, em outra. Ou seja, ele faz duas coisas quando deveria fazer uma só", explica o também oftalmologista Eduardo de Lucca.

O celular tocando desvia a atenção de quem está guiando e dá início ao procedimento de risco: a primeira ação do motorista quando o aparelho toca é procurá-lo. "Para atender, será necessário o uso de uma das mãos. Se for colocado no ouvido, haverá restrição do campo visual", diz de Lucca.

Recomendações importantes dos dois especialistas para que não se corra riscos no trânsito:

- A mais eficaz recomendação é desligar o celular ao assumir o volante. Quando se guia um automóvel, entre 90% e 95% das informações necessárias para administrar riscos estão relacionadas à visão. Ao desviar o olhar para atender o celular ou tocar o visor do aparelho, o motorista inicia um voo cego. O celular distrai tanto que dificilmente o motorista consegue se lembrar do que aconteceu no trânsito,

HORÓSCOPO

Informações sobre consultas Tels.: 34821566 e 7353.1566. E-mail: antoniovilelas@hotmail.com www.antoniovilelas.com - Dúvidas e perguntas esclarecidas gratuitamente pelo site e e-mail. "Fotos profissional". Book e Eventos. Informações, fone 11 6682.0065.

Áries.



Momento de muita reflexão pelo fato de estar no fim de mais um ciclo com o retorno solar à posição inicial, às alterações financeiras, às relações nos últimos tempos e os conflitos na qualidade de vida também estarem influenciando em decisões

Touro.



Progressos profissionais podem ocorrer de repente, levando a mudanças na sua forma de agir, podendo haver reflexão profunda sobre sua qualidade de vida e em como fortalecer sua autoconfiança. Procure não se iludir com apoio de parceiros.

Gêmeos.



Planos e projetos devem ser vistos com realismo para não haver surpresas futuras com enganos. Importante rever situações e posições que elevem sua auto-estima, estando sujeito a conflitos diante de mudanças necessárias na profissão.

Câncer.



Rever situações profissionais e domésticas deve ser motivo de sua atenção e há possibilidade de melhoras financeiras e encontrar melhores caminhos. Poderá vislumbrar situações extremamente expansivas na profissão e nos negócios.

Leão.



Transformar é preciso, se livrando de situações que já não representam muito em suas atividades pessoais ou profissionais. Dedique-se com empenho às suas relações, pois parceiros estão muito fortes auxiliando-o nesse período.

Virgem.



Necessário haver convicção em suas investidas profissionais e relações íntimas, formadas a partir de uma reflexão profunda de seus valores e formas de encarar seu futuro. Mudanças advindas dessas reflexões geram uma ação eficiente.

Libra.



Através de seus parceiros, amigas, da busca de aprimorar suas atividades cotidianas e a si próprio, poderá melhorar sua vida como um todo. Além de haver muitas alegrias na convivência com amor e afetos influenciando em suas decisões.

Escorpião.



Embora com elevada autoconfiança poderá haver necessidade de ter paciência em seu ambiente doméstico e emocional, mantendo o controle de suas ações. Rever suas relações e espiritualidade se faz necessário nesse momento.

Sagitário.



Formas de desenvolver suas atividades profissionais deve ser revista para melhor produtividade. Progressos podem estar ligados às suas relações de amizades, com novas idéias e mantendo lucidez em suas decisões.

Capricórnio.



Os conflitos podem ser solucionados com iniciativas racionais para manter o equilíbrio interior. As iniciativas financeiras poderão ser bem sucedidas nesse momento, evite agir com impulsividade e vislumbre o futuro em suas ações.

Aquário.



Mesmo diante de conflitos entre os seus recursos e de seus pares, procure agir voltado aos seus desejos e seus ideais de vida. Momento de muita energia, mas é preciso refletir sobre seus planos futuros, situação doméstica e em família.

Peixes.



Nesse momento quando o futuro ciclo se descortina a vida interior deve ser preservada, pois encontrar soluções para seus relacionamentos pode vir de dentro para ser mais bem executada. Progressos profissionais podem ocorrer subitamente.

LUXXOR
Locação de Veículos Especiais
Casamentos, Bodas, Eventos
Tel.: 11 2069-9982
Visite nosso site: www.luxxor.com.br
Rua Juventus, 296 - Mooca - SP

ALPE
Baterias
Desde 1975!
Rua Canuto Saraiva, 567
Mooca - São Paulo - SP
Tel./Fax: 2604.3060 e 2604.3879

Funilaria MULTIMARCAS
CHEVROLET FIAT ASIA KIA Ford
Tel: 2796.6652 - Fax: 2695.8035 - Cel: 9992.7775
E-mail: fer@osite.com.br - R. Marina Crespi, 167 - Mooca